

De quelques règles du jeu

Élisabeth Rossé

www.elisabethrosse.com

Note d'intention

La formation « De quelques règles du jeu » vise à questionner les caractéristiques fondamentales de l'acte de jouer, ainsi que leur prise en compte dans différents cadres professionnels.

Nous aborderons durant cette formation les caractéristiques de cette action particulière, dans ses dimensions sociales, culturelles, comportementales et psychique, telles qu'elles ont pu être définies dans différents champs scientifiques et artistiques, dans des contextes d'application variés.

Nous pourrons sur cette base réfléchir à la manière dont le jeu est abordé ou pourrait l'être au sein de différents champs professionnels liés à l'éducation. Nous pourrons également développer collectivement des propositions pédagogiques adaptées aux pratiques de chacun.

Objectifs

- Saisir les composantes essentielles de l'acte de jouer telles qu'elles ont été posées, questionnées à différents moments de l'histoire, dans différentes cultures, selon différents points de vue
- Interroger et mettre en perspective son propre rapport au jeu dans sa pratique professionnelle
- Élaborer du matériel de jeu à intégrer à son activité professionnelle.

En pratique

Public ciblé : professionnels des secteurs éducatifs, socio-éducatifs, de l'enseignement, professionnels de la petite enfance

Le contenu peut être adapté à des groupes de différentes tailles (idéalement 15 personnes maximum).

Durée de la formation : un à trois jours

Méthodologie : aller-retour entre apport théorique et espaces d'échanges et analyses de situations concrètes en rapport avec l'activité des professionnels concernés

Élisabeth Rossé est auteure, musicienne et anthropologue. Elle réalise depuis quinze ans un travail de création et de transmission autour d'écritures poétiques contemporaines. Titulaire d'un diplôme d'État d'enseignement artistique, elle s'adresse aussi bien à des étudiants des universités (Celsa, Paris3) et conservatoires, qu'à des professionnels (formatrice en matière de scène pour les musiciens et enseignants de la musique dans le cadre de la formation continue CNFPT) ou à des amateurs.

Contact : elisabeth.rosse@yahoo.com ; 06 15 76 50 69